



Proceso: GESTIÓN CURRICULAR

Código

Nombre del Documento: GUÍA VIRTUAL PARA DESARROLLAR EN CASA - Sabatino y Nocturno

Versión 01

Página 1 de 8

IDENTIFICACIÓN							
INSTITUCIÓN EDUCATIVA HÉCTOR ABAD GÓMEZ							
DOCENTE: ANGELA MARIA			NÚCLEO DE FORMACIÓN: DESARROLLO				
VELASQUEZ-BEATRIZ OSSA			HUMANO				
CLEI: 3	GRUPOS: : 3.01 – 3.02 – 3.03 – 3.04 – PERIODO: II SEMANA: 15						
Sabatino	3.05- 3.06 - 3.07 - 3.08						
-							
Nocturno							
NÚMERO	DE SESIONES:	FEC	HA DE INICIO):	FECHA DI	FINALIZACIÓN:	
2		10/05 /2021		15/05/2021			
TEMAS: CIVILIZACIÓN CHINA E INDÚ							

PROPÓSITO

Con la presente guía se pretende que el estudiante comprenda la importancia de las ciencias sociales en la construcción de la sociedad e identifique las características, los legados, el desarrollo cultural de las antiguas civilizaciones humanas y las compare con las organizaciones de la sociedad actual.

ACTIVIDAD 1 (INDAGACIÓN)

- ¿Cómo crees que hicieron los antiguos pueblos para conocer el universo, si en la Antigüedad no existían los telescopios, las sondas espaciales ni los satélites?
- 2. ¿Cómo crees que eran tratadas las rupturas de huesos o las cortadas profundas ocasionadas por accidentes hace unos 4.000 años?
- 3. ¿Cómo te imaginas que eran curadas las enfermedades que necesitaban de operación, como la apendicitis en las civilizaciones antiguas?



Proceso: GESTIÓN CURRICULAR

Código

Nombre del Documento: GUÍA VIRTUAL PARA DESARROLLAR EN CASA - Sabatino y Nocturno

Versión 01

Página 2 de 8

- Las actividades desarrolladas deberán ser enviadas a los correos de las docentes responsables del núcleo de formación de desarrollo humano.
- Jornada sabatino: beatrizossa@iehectorabadgomez.edu.co clei 3.04 3.05- 3.06 3.07 - 3.08
- ➤ Jornada nocturno: angelavelasquez@iehectorabadgomez. Edu.co clei 3.01-3.02 -3.03

ACTIVIDAD DE CONCEPTUALIZACIÓN

Los legados de China Antigua Los legados de China se cuentan por cientos, comenzando por grandes técnicas de cultivo como el arado, la medicina, las matemáticas, la ingeniería, la arquitectura, la escritura, la magia, la astronomía y la química, entre otras. Para hablar de la ingeniería y la arquitectura basta con mencionar que fue el primer pueblo en construir puentes colgantes. Por supuesto su mayor obra arquitectónica es la Gran Muralla China, que mide 6.350 kilómetros de longitud. En el campo de la química y la siderurgia los legados se pueden apreciar con la fabricación de hierro colado, muchos años antes de Cristo o la pólvora en la época que se conoce como la Edad Media. Miles de años antes, crearon el papel y desarrollaron la técnica que dará paso a la imprenta. En esta misma época, construirán la primera brújula, aquella que permitirá a los navegantes viajar mar adentro. En cuanto a la medicina, crearon miles de tratamientos para curar todo tipo de enfermedades. Hoy, cientos de estos métodos son usados por mucha gente. Es el caso de la acupuntura, cuyo tratamiento se realiza buscando los centros energéticos del cuerpo, en los cuales se insertan agujas para buscar puntos de equilibrio y devolver la armonía al organismo. En la medicina, también se usaron gran cantidad de plantas, en las cuales las aromáticas jugaban gran importancia.





Proceso: GESTIÓN CURRICULAR

Código

Nombre del Documento: GUÍA VIRTUAL PARA DESARROLLAR EN CASA - Sabatino y Nocturno

Versión 01

Página 3 de 8

Civilización China



Ilustración 1 Traje típico de China

Boiko. (s.f.). Recuperado de: https://co.pinterest.com/pin/343188434099523739/

Ubicación	Se encuentra en el este del continente asiático y al oeste del océano pacifico. Rodeado de los ríos Yang – Tse Kiang (Río azul) y el Hoang – Ho (Río amarillo).
Relieve	Relieve variado: Zona norte: árida y seca Zona sur: Montañosa y húmeda
Poder y estado	Se distinguieron las dinastías: Xia Xia o hsia : Esta sería fundada aproximadamente en 1800 a.C., por el Rey Yu "El Grande". Shang : Gobernaron a partir de 1122 a.C. Zhou o Chou : Comenzaron con su dominio en 221 a. C. Han : Su fundador sería Lieu Pang, y llegarían al poder en 206 a.c, donde se mantendrían en el poder hasta 220 d.C. Seis dinastías : Gobernarán un país dividido entre 220 y 618 d.C.





Proceso: GESTIÓN CURRICULAR

. .

Código

ón 01 Página 4 de 8

Religión	Se distinguieron por su religiosidad, en donde rendían culto a las fuerzas naturales y al espíritu de los antepasados. A partir del siglo VI a.C. apareció Confucio, cuya preocupación principal fue la regulación de las relaciones humanas; por eso elaboró un código de ética para la convivencia feliz, basado en el respeto y la tradición. Otro movimiento espiritual, fue el llamado taoísmo, expuesto por Lao Tse Siglo V a.C. Dicha doctrina intentaba explicar el origen y el sentido del universo dando orientaciones para la sabiduría y la felicidad.			
Economía	Se sustentó en la agricultura, ganadería y la artesanía, que le permitieron el comercio con las ciudades. Desarrollaron la metalurgia (monopolizada por el Estado), la alfarería con vajillas y artículos de porcelana lacada (se convirtieron en exportadores de productos de lujo).			
Organización social	 Clases sociales: Ø Nobleza: Familias imperiales tradicionales de Las provincias y nobles de la administración. (mandarines y altos funcionarios). Poseía autoridad sobre los demás sectores y eran poseedores de toda la riqueza del país. Ø Campesinos: Representaban la mayor parte de la población; fueron sumisos tanto al emperador como a los terratenientes locales. Eran la base productiva y tributaria del imperio. Ø Esclavos: La mayoría trabajaban en el campo, y aunque lo hacían al lado de los campesinos, no recibían el trato respetuoso que con estos últimos. Los esclavos construían caminos, y laboraban para el gobierno (Admin, 2017, párr. 26). 			
Legados	 Ø Construcción de instrumentos para la agricultura, astronomía y geometría como el compás, el sismógrafo, la brújula, la imprenta y la pólvora. Ø Avances en astronomía, como la observación de eclipses y los equinoccios. Ø La escritura se desarrolló en tablillas de madera, en láminas de bambú y papel donde registraban información. Ø Artes marciales chinas (fortalece el cuerpo y lo mantiene en armonía espiritual). 			

Los legados de la India Antigua Esta cultura milenaria llegó a ser una de las





Proceso: GESTIÓN CURRICULAR

Código

Nombre del Documento: GUÍA VIRTUAL PARA DESARROLLAR EN CASA - Sabatino y Nocturno

Versión 01

Página 5 de 8

civilizaciones más importantes de la humanidad. La India Antigua también conoció el universo y gracias a esto calcularon las épocas de cultivo y programó su vida. Sin embargo, uno de los legados más trascendentales tiene su base en la religión. La mayoría de sus religiones iniciaron siendo filosofías, es decir, formas de ver y comprender el mundo. Estas creencias o pensamientos partieron afirmando que el mundo fue creado bajo leyes de equilibrio y armonía, sin estas no existe nada. El ser humano debe vivir en armonía con su entorno, el cuerpo debe vivir en armonía con el alma.

Civilización India



Dreamstime. (s.f.). Recuperado de: https://es.dreamstime.com/imagen-de-archivo-estatua-de-se%C3%B1or-shiva-image23869761

Están ubicados en la zona sur de Asia. País recorrido por los ríos Indo y Ganges.

Como principal referente, se encuentra la cadena montañosa del Himalaya, la cual contiene algunas de las cumbres más altas del mundo. Posee una gran diversidad de flora y fauna. Existen bosques tropicales.





Proceso: GESTIÓN CURRICULAR

Código

Nombre del Documento: GUÍA VIRTUAL PARA DESARROLLAR EN CASA - Sabatino y Nocturno

Versión 01

Página 6 de 8

En el pasado se distinguen dinastías e imperios como los Maurya, kuchanas, y los Gupta.

Maurya: Este grupo asumiría el poder en 320 a.C. y estaría bajo el mando de Chandragupta Maurya. Para su ejercicio de gobierno contaba con alrededor de 630.000 hombres y unos 9.000 elefantes.

Kuchanas: Dominarán a mediados del siglo I, destacándose el emperador Kaniska (78-123), el cual gobernó una gran extensión de Asia central.

Imperio de los Guptas: gobernaría hacia mediados del siglo 4, en donde resalta Chandragupta I, a quien le sucedería su hijo Samudragupta (Kadjan et al., 1966, p. 311-314).

Para los habitantes de la India, la religión era fundamental en el desarrollo de su vida. Al inicio apareció el brahmanismo, que consistía en la divinización de las fuerzas naturales y el animismo (Lormaster, 2019, párr. 1).

El hinduismo o brahmanismo es considerado como una de las religiones más antiguas del mundo. Enseña que el hombre posee un alma inmortal y que, al morir, si en vida tuvo una actuación digna reencarnaría en una casta superior; pero sí tuvo una vida de perfección religiosa podrá llegar al nirvana, considerado una especie de paraíso.

Luego aparece el budismo (aunque no es la religión de la india, hoy en día abarca casi a todos los países orientales).

Dependía de la agricultura y la cría de consumo de búfalos, ovejas y cebúes, aunque el brahmanismo impuso una dieta vegetariana.

Se destacó también la artesanía, pero fue el desarrollo manufacturero el que impulsó la actividad mercantil con regiones de medio Oriente y Asia central.

Castas:

- Ø Brahmanes: Nobles dedicados a la función sacerdotal y administraban el culto; a pesar de su poder no poseían riquezas.
- Ø Chatrias: altos miembros del ejército y la nobleza, propietarios de tierras y tenían muchos servidores.
- Ø Vaisías: Personas libres con cierta riqueza. Agricultores, ganaderos, artesanos, comerciantes y campesinos.
- Ø Sudras: Masa de trabajadores que servían a otras castas. (sector nativo, extranjero).
- Ø Parias: Han sido llamados "los intocables", los cuales, a lo largo del tiempo, han sido una clase oprimida, excluida y marginada. Trabajaban como jornaleros sin tierra, artesanos o artistas callejeros o lavanderos de ropa (Armirola, 2017, párr.3). Vivían en lugares alejados haciendo trabajos denigrantes.





Proceso: GESTIÓN CURRICULAR

Código

Nombre del Documento: GUÍA VIRTUAL PARA DESARROLLAR EN CASA - Sabatino y Nocturno

Versión 01

Página 7 de 8

- Ø Riqueza espiritual.
- Ø Arquitectura monumental
- Ø La lengua Sánscrito
- Ø Ajedrez
- Ø Matemáticas: invención de números como el cero, y los números negativos. Realizaron aportes de algebra, geometría y trigonometría, los cuales sirvieron para hacer cálculos y poder navegar por los mares; además de calcular la distancia entre la tierra y la luna, y la tierra y el sol. Igualmente, muchos de estos aportes aún al presente son usados por la arquitectura e ingeniería (Sautoy, 2019, párr. 8, 24 y 35).

ACTIVIDAD # 2 CONCEPTUALIZACIÓN

Lee el siguiente texto y responde las preguntas posteriores. Las personas deben alcanzar la armonía y el equilibrio para llegar a la felicidad; por eso los seres humanos deben aprender a vivir en armonía, no sólo con el medio natural, sino entre ellos mismos y con todos los seres vivos. De esta dinámica se desprende una gran ley, una máxima: la no violencia. Cuando vives en armonía con tu alma, cuando no odias ni codicias, tu cuerpo no enferma; cuando no te excedes con tu cuerpo, tu alma no enferma. Cuando alcanzas el equilibrio y la armonía entre tu cuerpo y tu alma, y de tu cuerpo y de tu alma, eres el gobernante de ti mismo y alcanzarás la felicidad completa.

- a. ¿A qué hace referencia la palabra armonía en el texto anterior?
- b. Según la lectura, la no violencia, se refiere sólo a la actitud hacia los otros? Explica tu respuesta.
- c. ¿Qué relación encuentras entre lo que dice el texto y la autoestima?
- 2. Consulta sobre la vida de Mahatma Gandhi y la forma como utilizó la no violencia en su lucha por la independencia de la India. ¿Qué enseñanzas te deja esta historia?
 - 3.¿Cómo estaba organizado el gobierno en el imperio de China?
 - 4.¿Cuáles son los principales legados de la china? ¿Cuáles se siguen utilizando hoy en día?





Nombre del Documento: GUÍA VIRTUAL PARA DESARROLLAR EN CASA - Sabatino y Nocturno

Proceso: GESTIÓN CURRICULAR

Página Versión 01 8 de 8

5.¿Qué opinas del control de natalidad que se implementó en China?

ACTIVIDAD # 3 EVALUACIÓN

- 1. Realiza el mapa de Asia en una hoja de block y ubica: Las regiones donde se desarrollaron las civilizaciones antiguas (China e India), los ríos que las rodean (China: Yang - Tse Kiang (Río azul) y el Hoang - Ho (Río amarillo); India: Indo y Ganges, y los límites de cada cultura (Norte, Sur, Este y Oeste)
- 2. Elabora un afiche representando la civilización que más te llamo la atención.

FUENTES DE CONSULTA:

Cobos, F., Cote, J., Maldonado C., y Prieto, f. (2010). Hipertexto Santillana. Ciencias Sociales. Grado Sexto. Editorial Santillana.

Ministerio de Educación Nacional. (2012). Secundaria Activa. Ciencias Sociales. Bogotá: Ministerio de Educación Nacional.

Línea de tiempo personal: https://www.youtube.com/watch?v=dggWFmfrWGY Cano, Betuel. (2004). La ética: arte de vivir 5. Bogotá: Paulinas.

https://www.google.com/search?q=imagenes+de+origen+del++universo+para+imprimir&tb

https://www.santillanaplus.com.co/libros/files/2016/pdf/saberes_primaria/SOCIALES/SOCIAL ES-1-SABERES/